



**Cahier
romand**

Anges : messagers
et mystères

Editorial
JHS



L'ESSENTIEL

Votre magazine paroissial

**Les Agettes, Bramois, Cathédrale
Sacré-Cœur, Saint-Guérin
Saint-Léonard, Salins**



**Paroisses
du décanat de Sion**

SEPTEMBRE 2026 | NO 7 UNE PUBLICATION SAINT-AUGUSTIN

02	Editorial
03	Rencontre
04	Eglise
05	Événement
06-07	Culture
08	Décanat
09-11	Agenda paroissial
12-13	Dans nos paroisses
14	Livre de vie
I-VIII	Cahier romand
15	Horaires
	Adresses
16	Méditation

TEXTE ET PHOTO PAR JHS

Comment des initiales somme toute plutôt banales d'un rare prénom (combien de Jean-Hugues connaissez-vous?) et d'un nom tout aussi banal (quoique...) s'unissent à l'occasion d'une naissance, un certain 21 août 1961 et du choix surprenant d'une maman Ernestine et d'un papa Firmin pour leur deuxième enfant. JHS. Tout est dit!

Présent sur tant de chapelles, d'églises, de basiliques mineures ou majeures, de cathédrales, de tabernacles, de chasubles et autres ornements liturgiques, ce monogramme IHS ou JHS désigne simplement Jésus. Pas moins. Ou plus précisément les trois premières lettres du nom de Jésus en grec: ΙΗΣ, Îêta-Êta-Sigma pour ΙΗΣΟΥΣ (Iêsous, Jésus). Plus tard, en latin, on s'essaiera à justifier ces trois lettres ainsi: Iesus Hominum Salvator «Jésus, Sauveur des hommes» ou Iesus Homo Salvator «Jésus, Homme et Sauveur».

Merci maman et papa de m'avoir offert ce beau et éternel cadeau de naissance. Cadeau qui ne m'a pas toujours valu que des compliments. Paradoxalement (ou pas), c'est dans le milieu chrétien que mon habitude de signer mes productions, articles ou photographies «JHS» a attiré les critiques. Lèse-majesté voire blasphème! Signer «Jésus»?! Peu importe. Je pense résolument que Dieu ne s'arrête pas à ces terrestres détails.

Et si la fausse plaque d'immatriculation visible derrière le pare-brise de notre voiture (VS-JHS) peut, l'espace d'un clin d'œil, amener à réfléchir et à porter le regard vers le ciel, ce sera gagné.

L'âge de la retraite atteint, je quitte, entre autres, *L'Essentiel*. Après avoir participé au passionnant parcours qui a conduit le «petit bulletin paroissial» en noir et blanc des années 90 au plus grand et bientôt coloré «Paroisses Vivantes» pour aboutir à l'actuel magazine «L'Essentiel», JHS quitte l'équipe de rédaction, la tête remplie de milliers de pages, de signes, de corrections et de photographies qui, finalement, sont des milliers de rencontres d'ici et d'ailleurs. Les yeux toujours levés vers le ciel.

A ces milliers de souvenirs s'ajoutent les milliers de MERCIS à vous toutes et tous qui avez honoré, au fil des mois et des ans, cette entreprise de communication pastorale et paroissiale.

Bonne lecture! Et j'ose donc signer, les yeux tournés vers Lui, JHS.



Tourné vers le ciel.

IMPRESSUM

Editeur

Saint-Augustin SA, case postale 51
1890 Saint-Maurice

Directeur

Jean-Paul Schwindt

Rédacteur en chef

Nicolas Maury

Secrétariat de rédaction

Nicolas Maury
Tél. 024 486 05 25
E-mail: bpf@staugustin.ch

Service publicités

Saint-Augustin SA
CP 51
CH-1890 Saint-Maurice

Abonnement

Journal des Paroisses
Rue Saint-Guérin 3, 1950 Sion | Tél. 027 323 68 20
IBAN: CH71 0900 0000 1763 1382 8
Fr. 40.- | De soutien: Fr. 50.-

Rédaction locale

Jean-Hugues Seppey, Chanterie 2, 1950 Sion | Tél. 079 442 09 35

Equipe de rédaction

Marie-Renée Clivaz, Philippe D'Andrès,
Antoine Gauye, Régis Micheloud,
David Roduit, Jean-Hugues Seppey

Maquette Essencedesign SA, Lausanne

Couverture

L'archange Michel veillant sur la ville de Lyon depuis le toit de la basilique de Fourvière. Photo: Philippe d'Andrès

Au revoir Jean-Hugues, et merci!

En raison de son départ à la retraite ce mois-ci, nous tenons à exprimer notre gratitude à Jean-Hugues Seppey pour ses années de dévouement au service de la paroisse de la cathédrale de Sion et de notre décanat (dont notamment la préparation des couples au mariage ainsi que la rédaction locale du magazine *L'Essentiel* que vous tenez dans vos mains et dont il a encore assuré la responsabilité pour ce présent numéro !). Pour lui rendre hommage, nous reproduisons des extraits des discours prononcés lors de la messe du mois du juin à la Cathédrale où la paroisse et le chœur Cath'Voix ont pris congé de lui.

PAR DAVID RODUIT

PHOTOS: AGATHE SEPPEY, LYLIAN SEPPEY

Message de Mme Marie-Pascale Dubas, présidente du Conseil de Communauté de la Cathédrale:

Selon l'adage «une fois n'est pas coutume» je vais commencer mon petit discours par sa conclusion, soit «JHS est le couteau suisse de la Cathédrale»!

Le mot SERVICE n'a jamais été si bien incarné que par Jean-Hugues. Depuis son engagement comme animateur pastoral par feu le curé Robert Mayoraz en 1992, et secondé par son épouse Lylian, il a consacré son temps entre l'enseignement en primaire à 40% et de nombreuses tâches très diverses, en partenariat avec le clergé. A tel point, qu'en signe de reconnaissance, à son départ, le curé Philippe Aymon l'avait appelé «vicaire de la Cathédrale». [...]

Pendant de nombreuses années il a fait partie de la famille sacerdotale initiée par Mgr Schwery. Par sa présence, en famille, à la cure, il fut maintes fois dérangé en assurant une permanence, à l'écoute des paroissiens.

Et maintenant, Jean-Hugues, l'heure est venue de passer la main et de poursuivre ton chemin vers d'autres horizons, en particulier en «paternant» tes petits-enfants en leur transmettant ton sens de l'humour!

Un grand merci pour tout ce que tu as accompli pour notre Eglise. [...]



Jean-Hugues à la direction.

Message de Mme Valérie Dubuis, présidente de Cath'Voix:

Marie-Pascale vient de le dire: l'heure de la retraite est arrivée pour toi. Et cela signifie aussi une retraite bien méritée de la direction de notre chorale après plus de 43 années d'engagement, de passion et de présence fidèle parmi nous.

Durant toutes ces années de messes, de veillées, de répétitions, de voyages, de joies partagées et parfois même de disputes, notamment avec ton épouse sur le répertoire et l'interprétation, tu as laissé une empreinte profonde dans la vie de chacun d'entre nous. [...]

Avec ton énergie, ton sens de l'humour, ta patience infinie et l'attention que tu as toujours portée à chacun, tu as su faire rebondir le chœur dans les moments difficiles, fédérer le comité, rassembler les générations et faire de notre groupe une véritable famille. [...]

L'actuel chœur Cath'Voix avec plein d'anciens membres lors de la DER!



Le remerciement de l'équipe de rédaction de L'Essentiel.



Les 80 ans de Marie-Thérèse



Servants de messe du diocèse à Lens.

PAR ANNA PULICI | PHOTOS: ANNA PULICI, THIBAUT SIERRO, GIOVANNI CRIDA

Le 24 juin dernier, notre chère Marie-Thérèse a fêté un anniversaire bien particulier: ses 80 ans.

Nous saisissons cette occasion pour la remercier de tout le bien qu'elle apporte depuis 1993 à la paroisse de Saint-Guérin, en particulier auprès des servants de messe.

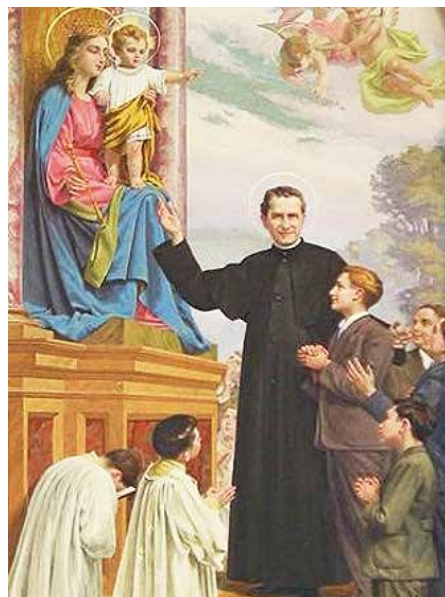
Elle a toujours su accompagner les enfants avec patience dans l'apprentissage du service à l'autel, valoriser leurs talents, les encourager dans les moments de doute, relever le positif et cela quel que soit leur âge, leur parcours et le caractère de chacun.

Elle a toujours su être pour chacun des enfants comme une maman ou une grand-maman, accueillir à bras ouverts même les retardataires avec le souci de donner à chacun sa place, recevoir les petites confidences avec bienveillance, consoler autant que féliciter et cela en toute occasion, instaurer le respect des autres et des règles de savoir-vivre pour créer un cadre serein et ainsi faire du groupe des servants de messe une petite famille très unie.



Marie-Thérèse.

Comme le disait saint Jean Bosco, si cher à Marie-Thérèse: « Marchez avec vos pieds sur terre, mais dans votre cœur soyez au ciel. »



Saint Jean Bosco et Marie Auxiliatrice.

Marie-Thérèse, reçois toute notre gratitude pour ce précieux cadeau que tu es dans la vie de l'Eglise de Sion.

Prière du servant de messe

PAR SNPLS

Merci Seigneur de nous avoir aimés jusqu'à te faire l'un de nous, jusqu'à te livrer entièrement entre nos mains. Merci de nous avoir choisis pour te servir à l'autel où le prêtre rend présent ton corps et ton sang que tu nous offres à chaque Eucharistie. Donne-moi d'écouter et de comprendre ta parole. Accepte l'offrande que je te fais de ma vie avec le pain et le vin. Permets que par mon service et ma tenue, par ma prière et mon recueillement, j'aide tous mes frères à te rencontrer dans la prière. Amen.



Servants de messe de Saint-Guérin.

Je me souviens : il y a bien longtemps, lorsque j'allais à l'école primaire, la rentrée, c'était surtout une odeur, l'odeur du sac d'école, odeur d'encre et de bois, qui provoquait à la fois une grande envie de bien faire, d'être une élève appliquée, et un peu d'angoisse à l'idée d'avoir un enseignant inconnu, un mélange de joie des retrouvailles et de nostalgie des vacances.



Cartables bénis.

TEXTE ET PHOTO PAR VALÉRIE MAILLARD

Bénir les cartables ?

Un sac d'école, un cartable, ce n'est pas rien : il représente toute la vie scolaire des enfants : apprentissages divers, matières au programme, bien sûr, mais aussi respect, attention aux autres, amitiés, bonnes attitudes et habitudes.



Dès lors, bénir les cartables, c'est demander l'aide du Seigneur pour le développement humain entier de nos enfants ou petits-enfants.

Des paroisses de notre diocèse organisent depuis quelques années des messes avec bénédiction des cartables. C'est devenu un rituel attendu par les familles. A la rentrée scolaire, les enfants sont invités à apporter leur cartable pour une célébration toute particulière... et ils sont nombreux à venir déposer, avec leur sac d'école, toute leur vie devant le Seigneur pour qu'il la bénisse.

Disciples missionnaires

La bénédiction est assortie d'une mission : l'an dernier, ils ont été envoyés pour porter l'espérance, cette année, une nouvelle mission leur sera confiée : devenir artisan de paix ! quoi de plus urgent, de plus actuel ? Comme signe de cet envoi, ils recevront un badge qu'ils arboreront sur leur cartable.

Pour participer

Les paroisses de Saint-Guérin, de Salins et des Agettes ont déjà vécu cette bénédiction en tout début d'année scolaire. Si vous souhaitez encore en faire profiter des enfants, ils seront bienvenus !

- **Le samedi 5 septembre** à 18h à la chapelle d'Uvrier.
- **Le dimanche 13 septembre** à 10h à l'église de Saint-Léonard.

Alors, prêts pour aider Jésus à répandre la paix dans le monde ?

Prière d'espérance, avant de partir pour l'école

L'apôtre Paul nous le demande : « Ayez la joie de l'espérance, tenez bon dans l'épreuve, soyez assidus à la prière. »

Oui, Seigneur aide-nous à « déborder d'espérance » pour témoigner de manière joyeuse de la foi et de l'amour que nous portons dans notre cœur pour, qu'aujourd'hui, nous puissions donner ne serait-ce qu'un sourire, un geste d'amitié, un regard fraternel, une écoute sincère, un service gratuit.

Dans l'Esprit de Jésus, nous le savons, cela peut devenir une semence féconde d'espérance pour ceux qui la reçoivent.

(D'après le pape François, bulle du jubilé n° 18)

Hors la ligne de saint Michel

4. Le Château Saint-Ange de Rome



Le Château Saint-Ange à Rome.

PAR PHILIPPE D'ANDRÈS | PHOTOS: JHS, JEAN-POL GRANDMONT, LABORATORIOVALSUSA.IT

Hors la ligne de l'épée se trouve le Château Saint-Ange de Rome.

A l'origine, il s'agit d'un mausolée commandé par l'empereur Hadrien en 118 et achevé en 139 sur la rive droite du Tibre. Pour y accéder, Hadrien fait aussi construire le pont Elio afin de relier les deux rives du fleuve. Les cendres des membres de la dynastie des Antonins et de celle des Sévères y seront déposées.

En 403, l'empereur Flavius Honorius construit le mur d'Aurélien pour protéger Rome des invasions barbares. Le mausolée est intégré à ce système de défense. Il perd alors sa fonction originelle et prend sa dénomination de château.

Le monument actuel tire son nom d'une tradition rattachée à la grande peste de 590. Le pape Grégoire 1^{er} organise une procession pénitentielle solennelle pour éradiquer ce fléau. Alors qu'il traverse le pont Elio en tête de la procession, il voit l'Archange Michel au sommet du château en train de remettre son épée au fourreau. Cette vision est interprétée comme un signe céleste annonçant la fin prochaine de l'épidémie; une prophétie qui se concrétisera rapidement. En souvenir de ce miracle, l'édifice est renommé Château Saint-Ange et le pont Elio qui y mène le Pont Saint-Ange.

En 1367, les clés de la forteresse sont officiellement remises au pape Urbain V afin de l'inciter à quitter Avignon et revenir à Rome. Les Papes de la Renaissance vont alors décorer le Château Saint-Ange

comme un lieu de détente et le transformer en résidence de luxe. Ils y conservent aussi les archives et le trésor du Vatican. Ils vont enfin l'organiser comme refuge en cas d'attaque de Rome. En 1277, le pape Nicolas III fait ainsi construire un passage fortifié de 800 mètres reliant directement le Palais Apostolique du Vatican au Château. Nommé Passetto di Borgo, il est constitué d'un niveau supérieur à ciel ouvert et d'un corridor fermé au niveau inférieur. Il permettra au pape Clément VII d'échapper aux troupes de Charles Quint en 1527.

Les Ostrogoths dès le VI^e siècle, puis les papes et enfin l'Etat italien jusqu'en 1901, vont aussi utiliser le Château comme prison d'Etat. Du XV^e au XVII^e siècle, le Pont Saint-Ange servira alors de lieu pour les exécutions publiques.

L'architecture actuelle du Château Saint-Ange reflète toute cette riche histoire. Sept niveaux architecturaux vont s'entremêler et s'ajouter au cours des siècles, renfermant de nombreux objets de diverses époques et des chefs-d'œuvre de la Renaissance.

Pour rappeler l'événement à l'origine de son nom, une statue de l'Archange couronne l'édifice. Sept sculptures se sont succédé. La première, en bois, date de 1277. Aujourd'hui, il en reste deux : celle en marbre de Raffaello da Montelupo, datée de 1544 et visible dans la cour de l'Ange au quatrième niveau de l'édifice et celle en bronze de Peter Anton von Verschaffelt, datée de 1753. Posée sur la terrasse du septième niveau, elle a été restaurée entre 1983 et 1986.



La statue de saint Michel sur le château.



La ligne des sanctuaires de saint Michel.

1. Introduction

Dans la suite de notre série sur les vitraux des paroisses de notre décanat, nous vous proposons de contempler, dans les prochains numéros, ceux qui composent le magnifique chemin de croix de la chapelle d'Uvrier.

Avant de nous arrêter individuellement sur ces vitraux, place à quelques généralités sur l'œuvre et ses auteurs !

PAR L'ABBÉ DAVID RODUIT | PHOTO : ISABELLE TABIN-DARBELLAY

En nous approchant du premier vitrail, nous découvrons discrètement au fond à gauche qu'il a été conçu en 1992 par **Isabelle Tabin-Darbellay** et **Michel Eltschinger**. L'artiste valaisanne, établie à Savièse, travaillera à maintes reprises avec le maître verrier fribourgeois.

Il s'agit ici des débuts de leur collaboration qui culminera avec la conception d'un vitrail pour la cathédrale Saint-Pierre de Lisieux en 2020 et ceux, plus proches de nous, de l'église de Saint-Martin en 2021, l'artisan de Villars-sur-Glâne étant décédé en 2023.

Née à Sion en 1947 dans une famille d'artistes par sa mère et son grand-père, Isabelle Tabin-Darbellay a pu bénéficier de la formation exigeante d'Albert Chavaz. Après une licence en lettres à Fribourg, elle suivit rapidement sa vocation de « messagère du beau », comme elle aime à être appelée, d'abord par la peinture, avant d'exercer son art sur le vitrail et les textiles (tapisserie « Magnificat » de l'église de

Vercorin notamment). Dans ses œuvres, elle désire révéler la présence de la lumière dont elle sait se faire l'humble complice. Très croyante, elle nous fait remonter à celui qui en est la Source !

Laissons parler l'artiste sur son œuvre à la chapelle d'Uvrier¹:

« J'ai préféré un envol aux stations traditionnelles figées. La bande de lumière s'y prêtait. Au long de ses quatorze mètres elle évoque les derniers moments de la vie du Christ, de la Cène à la Résurrection. C'est une mélodie de couleurs en arabesques ourlées de plomb. Il y a de la musique dans le vitrail: arpèges de lumière jaillis d'accords plus sombres. Les moments s'enchaînent entraînant le déplacement des teintes d'une fenêtre à l'autre balayant la structure imposée par les traverses. Les rythmes abstraits ont pour moi la même importance que les scènes plus descriptives. La matière du verre antique laisse respirer le paysage qui varie avec les saisons et révèle de nouveaux accents en magnifiant certaines couleurs au fil des heures. Je me laisse surprendre... »

¹ Tiré d'un exposé sur son œuvre qui m'a aimablement été transmis par l'artiste.



L'ensemble des vitraux de la chapelle d'Uvrier.

Les questions du Partage de la Foi de septembre

6 septembre, 23^e dimanche A, Matthieu 18, 15-20

Question: Ai-je déjà eu, dans ma vie, l'occasion d'expérimenter ces paroles de Jésus?



13 septembre, 24^e dimanche A, Matthieu 18, 21-35

Question: Suis-je prêt à pardonner... toujours?

20 septembre, 25^e dimanche A, Matthieu 20, 1-16a

Question: La « justice » de Jésus est-elle « juste » à mes yeux?

27 septembre, 26^e dimanche A, Matthieu 21, 28-32

Question: Lequel des deux « fils » suis-je le plus souvent?

Cathédrale en travaux

Restauration de la Cathédrale de Sion

Le Vénérable Chapitre a décidé d'une restauration totale de la Cathédrale de Sion.

Ce monument étant classé comme bien culturel d'importance nationale, cette restauration se fait en étroite collaboration entre toutes les instances concernées que sont le Chapitre, la Paroisse, le Diocèse, l'Etat du Valais et la Confédération.



TEXTE ET PHOTO PAR L'ABBÉ FRANÇOIS ROTEN

La restauration de la toiture et des façades extérieures a commencé en mars 2025 et devrait se poursuivre jusqu'à l'été 2027. Cette phase de travail a pris quelque retard vu le mauvais état de la charpente historique du baptistère qui nécessite une adaptation des structures porteuses de la toiture, tout en conservant la partie historique.

La vie de notre paroisse cathédrale sera fortement impactée par les travaux de restauration intérieure de l'édifice: en effet **la Cathédrale sera fermée au culte dès le 19 avril 2027 et pour plus de deux ans.**

Pendant ce temps les célébrations paroissiales auront lieu soit à la Chapelle des Sœurs Ursulines soit à l'église Saint-Théodule, selon un tournus qui sera publié en temps voulu. Nous remercions d'ores et déjà très sincèrement la Communauté des Sœurs Ursulines et la Paroisse de Saint-Théodule pour leur accueil généreux.

La fermeture programmée de la Cathédrale a imposé une modification des dates traditionnelles de première communion et de confirmation pour cette année pastorale, afin qu'elles aient lieu avant la fermeture pour restauration:

- Célébration de Pâques 2027: dimanche 28 mars 2027.
- Célébration de la première communion: dimanche 11 avril 2027.
- Célébration de la confirmation: dimanche 18 avril 2027.

En suite de quoi il faudra nous armer de patience et cheminer en pèlerins comme le peuple d'Israël, jusqu'au jour où nous retrouverons notre Cathédrale rénovée et resplendissante de la gloire de Dieu.

La Cathédrale déjà en travaux.

Sœurs de Sainte-Ursule de Sion



L'an du Seigneur 2026, le 31^e jour du mois de juillet, en la fête de saint Ignace de Loyola, **les Sœurs de Sainte-Ursule de Sion**, ont tenu leur chapitre d'élection à la Maison Mère à Sion. Elles ont élu:

- ♦ supérieure générale:
Béavogui Sœur Suzanne Kolouma
- ♦ assistante et conseillère:
Coulibaly Sœur Aminata Dorcas
- ♦ conseillères: **Emery Sœur Denise-Angèle,**
Koffi Sœur Yah Lydie, Jagbeh Sœur Margaret

Alphalive – Nouveau parcours à Sion

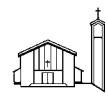
11 jeudis
(du 24.09 au 10.12)
en soirée de 19h
à 21h30
(repas compris)
+ le samedi 14.11



Des soirées interactives et authentiques sur le sens de la vie et la foi chrétienne.

Bienvenue à la présentation du parcours
jeudi 17 septembre à 19h sous l'église du Sacré-Cœur.

Infos: parcoursalpha.sion@gmail.com
Miriam 079 738 07 12 – Justin 076 722 11 00.



Messe: le 1^{er} samedi
du mois, église, 18h

Les Agettes

Messe dominicale	Samedi 5 septembre	Eglise	18h
Adoration du Saint-Sacrement	Jeudi 17 septembre	Eglise	18h30
Messe dominicale, Fête paroissiale des Agettes	Samedi 3 octobre	Eglise	18h



Messe: le samedi,
sauf 1^{er} du mois,
église, 18h

Salins

Adoration du Saint-Sacrement	Jeudi 3 septembre	Eglise	18h30
Liturgie de la Parole	Jeudi 10 septembre	Eglise	18h30
Messe dominicale puis soirée 8 +	Samedi 12 septembre	Eglise	18h
Messe dominicale puis Fête au village	Samedi 19 septembre	Eglise	18h
Liturgie de la Parole	Jeudi 24 septembre	Eglise	18h30
Messe dominicale	Samedi 26 septembre	Eglise	18h
Adoration du Saint-Sacrement	Jeudi 1 ^{er} octobre	Eglise	18h30



Messe: le vendredi,
église, 18h30
le dimanche,
église, 10h

Vêpres: le lundi,
maison paroissiale,
18h

Bramois

Parcours du Pardon: réunion de rentrée	Mardi 1 ^{er} septembre	Salle paroissiale	20h
Parcours de la confirmation: réunion de rentrée	Mercredi 2 septembre	Salle paroissiale	19h30
Orgue de Bramois: dans le cadre de SION FESTIVAL, concerts des solistes Paul Rouger et José-Daniel Castellon (sans orgue)	Jeudi 3 septembre	Eglise	19h30
23 ^e dimanche du Temps Ordinaire	Dimanche 6 septembre	Eglise	10h
Parcours de la communion: réunion de rentrée	Mardi 8 septembre	Salle paroissiale	20h
24 ^e dimanche du Temps Ordinaire – Suivie de la fête villageoise missionnaire patronale, organisée par le Centre Missionnaire	Dimanche 13 septembre	Eglise	10h
Soirée Fun & God au Sacré Cœur, avec tous les jeunes à partir de l'âge du CO	Samedi 19 septembre	Sacré Cœur	17h30- 22h15
25 ^e dimanche du Temps Ordinaire	Dimanche 20 septembre	Eglise	10h
26 ^e dimanche du Temps Ordinaire	Dimanche 27 septembre	Eglise	10h
Soirée Jeunes de Bramois: avec tous les jeunes à partir de l'âge de la 8H (6 ^e primaire)	Vendredi 2 octobre	Salle paroissiale	19h-22h

Messe: le dimanche,
8h30

Messe: lu/ma/je/ve/
sa, 8h

Messe: le mercredi,
19h30

Ermitage de Longeborgne

Premier vendredi du mois: Chapelet – Messe – Adoration	Vendredi 4 septembre	Ermitage	14h-16h
---	----------------------	----------	---------

Ici

votre annonce serait lue



Blanc & Duc S.A.
Ch. des Collines 41
1950 Sion
Tél. 027 322 28 02
Fax 027 322 04 08



CLIVAZ SA
menuiserie agencement
dominique clivaz
administration

route des ronquoz 12
1950 Sion
tél. 027 323 33 63
fax 027 322 70 53

clivazsa@bluewin.ch

**Garage SEDUNOIS SA
IVECO**

Rte de Riddes 115,
case postale, 1951 Sion

Tél. 027 203 33 45 – Fax 027 203 47 06
www.garagesedunois.com



Tous les horaires des messes sur <https://theodia.org/fr>



Messes:

mardi, Platta, 18h
(sauf 08.09);
mercredi et vendredi,
Cathédrale, 18h
jeudi, Cathédrale,
12h10

Confessions:

vendredi, Cathédrale,
17h-17h45 (sauf veilles
et jours de fête)

Cathédrale

Démarrage des parcours avec les parents et les enfants	Samedi 5 septembre	Cathédrale et salle paroissiale	17h-18h
Messe anticipée du 23 ^e dimanche du temps ordinaire (chant: Chœur en famille)	Samedi 5 septembre	Cathédrale	18h
Messe du 23 ^e dimanche du temps ordinaire (chant: Chœur Mixte)	Dimanche 6 septembre	Platta	9h15
Messe du 23 ^e dimanche du temps ordinaire (chant: Ecole maitrisienne)	Dimanche 6 septembre	Cathédrale	10h
Messe à Mazerette (pas de messe à la chapelle de Platta 18h)	Mardi 8 septembre	Mazerette	16h30
Messe anticipée du 24 ^e dimanche du temps ordinaire	Samedi 12 septembre	Cathédrale	18h
Messe du 24 ^e dimanche du temps ordinaire	Dimanche 13 septembre	Platta	9h15
Messe du 24 ^e dimanche du temps ordinaire (chant: Chœur Oracantat)	Dimanche 13 septembre	Cathédrale	10h
Messe anticipée du 25 ^e dimanche du temps ordinaire (chant: Chœur Cath'Voix)	Samedi 19 septembre	Cathédrale	18h
Messe du 25 ^e dimanche du temps ordinaire (chant: Chœur Mixte)	Dimanche 20 septembre	Platta	9h15
Messe du 25 ^e dimanche du temps ordinaire (chant: Ensemble vocal et instrumental)	Dimanche 20 septembre	Cathédrale	10h
Messe anticipée du 26 ^e dimanche du temps ordinaire (chant: Chœur Cath'Voix)	Samedi 26 septembre	Cathédrale	18h
Messe du 26 ^e dimanche du temps ordinaire	Dimanche 27 septembre	Platta	9h15
Messe du 26 ^e dimanche du temps ordinaire (chant: Chœur grégorien)	Dimanche 27 septembre	Cathédrale	10h

Basilique de Valère

Messe: le lundi, 18h30
le samedi, 9h
et le dimanche, 11h

Messe du 24 ^e dimanche chantée par Res Temporis	Dimanche 13 septembre	Basilique	11h
Messe de la fête de la Croix Glorieuse chantée par le Papatuor suivie d'un enseignement de l'abbé Joël Pralong	Lundi 14 septembre	Basilique	18h30



Messe anticipée du dimanche: le samedi, église, 17h30

Messe: le dimanche, église, 18h; chapelle de l'Annonciation, 11h

Sacré-Cœur

Reprise des animations de LaMesse18	Dimanche 30 août	Eglise	18h
Réunion information parcours première communion 2027	Jeudi 3 septembre	Salle paroissiale	19h30
Messe avec le Chœur Mixte de Champsec	Dimanche 6 septembre	Chapelle	11h
Messe d'envoi des bénévoles, réunion des adorateurs (19h)	Jeudi 10 septembre	Salle paroissiale	18h15
Lancement du 3 ^e parcours Alpha - sans engagement pour la suite	Jeudi 17 septembre	Salle paroissiale	19h
CURE OUVERTE pour les jeunes dès 16 ans	Vendredi 18 septembre	Salle paroissiale	19h
Rentrée des parcours de sacrements pour les familles	Samedi 19 septembre	Salle + église	Après-midi
Messe chantée et soirée avec Fun&God (dès le CO)	Samedi 19 septembre	Eglise	17h30
Reprise Adoray	Mercredi 23 septembre	Chapelle adoration	19h45
Loto de la Schola	Dimanche 27 septembre	Salle paroissiale	Après-midi
Messe et fête du Jubilé de Saint François d'Assise	Dimanche 4 octobre	Eglise et jardins	10h

Sacrement du pardon, premier samedi du mois à l'église de 16h à 17h, chaque mercredi à l'église de 17h à 18h

Adoration continue du Saint-Sacrement, du mardi 9h au vendredi 17h à la chapelle de la Trinité 24h/24

Prière des mères, le mardi (sauf les jours fériés et durant les vacances scolaires) à la salle paroissiale sous l'église à 14h

**Samedi:**

Eglise
de Saint-Guérin,
17h30

Dimanche:

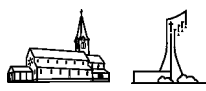
Chapelle de
Châteauneuf, 8h45

Dimanche et fêtes:

Eglise
de Saint-Guérin, 10h

Saint-Guérin

Messe animée par le chœur mixte	Samedi 29 août	Eglise	17h30
Messe animée par le chœur d'hommes	Dimanche 30 août	Eglise	10h
Messe	Samedi 5 septembre	Eglise	17h30
Messe animée par Hosanna	Dimanche 6 septembre	Eglise	10h
Messe animée par le chœur d'hommes	Samedi 12 septembre	Eglise	17h30
Messe animée par les enfants des parcours (pardon, communion, confirmation)	Dimanche 13 septembre	Eglise	10h
Messe animée par Chante et Prie	Samedi 19 septembre	Eglise	17h30
Messe animée par le chœur mixte	Dimanche 20 septembre	Eglise	10h
Messe animée par le chœur mixte	Samedi 26 septembre	Eglise	17h30
PAS DE MESSE à Châteauneuf en français (fête patronale à Saint-Guérin)			
Messe de la fête patronale et jubilaires de mariage, animée par tous les chœurs	Dimanche 27 septembre	Eglise	10h

**Messe anticipée du dimanche:**

le samedi, Uvrier, 18h

Messe dominicale:

le dimanche,
Saint-Léonard, 10h

Saint-Léonard et Uvrier

Adoration du 1 ^{er} vendredi du mois avec possibilité de se confesser	Vendredi 4 septembre	Saint-Léonard	18h
Messe spécial familles, avec bénédiction des sacs d'école, précédée de la réunion des parents pour les sacrements de la communion et de la confirmation	Samedi 5 septembre	Uvrier	18h
Messe avec les pensionnaires du home, chantée par une délégation de la Léonardine	Dimanche 6 septembre	Home le Carillon	10h
Messe des mercredis de septembre à partir de cette date à la chapelle Saint Nicolas	Mercredi 9 septembre	Chapelle Saint Nicolas	19h
Réunion du conseil de communauté	Mercredi 9 septembre	Cure	19h45
Messe à la Croix des jardins d'Uvrier, chantée par Croque Notes	Samedi 12 septembre	Croix des jardins	18h
Messe spécial familles, avec bénédiction des sacs d'école, précédée de la réunion des parents pour les sacrements de la communion et de la confirmation	Dimanche 13 septembre	Saint-Léonard	10h
Repas communautaire	Mardi 15 septembre	Salle sous le home	Dès 11h30
Réunion des parents pour le sacrement du pardon	Mardi 15 septembre	Uvrier	20h
Réunion des auxiliaires eucharistiques	Mercredi 23 septembre	Saint-Léonard	19h45
Messe de la fête de saint Nicolas de Flüe, chantée par la Léonardine, suivie d'une verrée	Mercredi 30 septembre	Chapelle Saint Nicolas	19h
Adoration du 1 ^{er} vendredi du mois avec possibilité de se confesser	Vendredi 2 octobre	Saint-Léonard	18h
Inversion en raison de la fête d'Uvrier le lendemain: messe à Saint-Léonard le samedi	Samedi 3 octobre	Saint-Léonard	18h
Messe de la fête d'Uvrier avec présentation des enfants se préparant cette année à un sacrement	Dimanche 4 octobre	Uvrier	10h30



Dixence 21 - 1951 SION
Tél. 027 327 44 88 - Fax 027 327 44 89

www.jordan-fils.ch

Tout
pour votre
bureau!

Ici

votre annonce serait lue



Faites alliance
avec le
BOIS

www.fasolato.ch

Ebenisterie Fasolato & Fils Sàrl

1964 Conthey Tél. & fax 027 346 32 51

Saint-Guérin

Concert du Chœur d'enfants

PHOTO: ANTOINE GAUYE

Avec notamment « l'Homme de Cro-Magnon » ou encore « la Java des Gaulois », le Chœur d'enfants a interprété avec énergie une belle leçon d'histoire en chansons avant sa promenade de fin d'année bien méritée, le 7 juin dernier !

Merci pour ce merveilleux moment de partage et de musique !



Reprise des messes à la Maison des Scorpions

PHOTO: J.-F. MAILLARD

Avec l'aide de plusieurs bénévoles, les messes mensuelles reprennent cet automne à la Maison des Scorpions, les **jeudis 17 septembre, 1^{er} octobre et 12 novembre à 15h**. Ces célébrations sont principalement prévues pour les habitants du quartier de Châteauneuf qui ont une mobilité réduite, mais elles sont ouvertes à toute personne intéressée. Elles sont toujours suivies d'un bon petit goûter !



L'an dernier, le curé Aka était entouré de notre évêque Jean-Marie Løvey et du vicaire général Pierre-Yves Maillard, dans le cadre de la visite pastorale.

Bienvenue à la fête!

PHOTOS: ANTOINE GAUYE

Le dimanche 27 septembre 2026, notre communauté paroissiale se rencontre pour sa grande fête. C'est l'occasion de se retrouver, de faire connaissance et de partager un moment chaleureux. Vous êtes tous les bienvenus !

Au programme de la journée:

- 10h, messe suivie d'un apéritif convivial offert à tous sur le parvis.
- Dès 12h, repas, jeux pour les enfants et animations.
- Pendant la fête, vente de billets pour notre grande tombola paroissiale !

Nous nous réjouissons de vous retrouver en ce début d'année pastorale !

Invitation aux jubilaires de mariage!

Vous fêtez cette année un anniversaire de mariage important (20-25-30-35-40-45-50-55-60-65 ans) ? La paroisse souhaite vous entourer et rendre grâce avec vous durant la messe. Merci de vous inscrire rapidement auprès du secrétariat paroissial par mail (administration@paroisses-sion.ch) ou par téléphone (027 323 68 20) avant le 24 septembre 2026.



Tous en chœur.



Tous au chœur.

Des jeux.



Saint-Léonard et Uvrier

Saint Léonard et mes vadrouilles



Eglise « enchaînée », près de Brixen.

TEXTE ET PHOTOS PAR DAVID RODUIT

Projetant d'écrire un article sur la messe à l'alpage de Tracuit lors de la fête des Bourgeois de la fin juillet, son annulation me conduit à vous rapporter quelques souvenirs de vacances autour du saint patron de notre paroisse, saint Léonard.

Ayant eu la chance de passer une semaine à Brixen (Bressanone) au Tyrol du Sud en Italie, j'ai pu découvrir dans les environs légèrement en hauteur une église dédiée à notre saint patron. Cette dernière est étonnamment entourée d'une chaîne, ce qui marque bien le lien de ce saint avec les prisonniers. Consacrée en 1194, cette église a été remaniée au cours du XV^e siècle avant de connaître au XVIII^e siècle un embellissement dans l'art baroque. En 1920, le peintre autrichien Toni Kirchmayr a ajouté des fresques commémorant les prisonniers et les victimes de la première guerre mondiale.

Parti visiter l'église de pèlerinage Heilig-Kreuz ainsi que le lieu de naissance de saint Joseph Freinademetz dans le val Badia, j'ai découvert au départ de mon excursion une autre église dédiée à saint

Léonard, dans un village qui porte d'ailleurs aussi son nom (San Linert). Cet édifice religieux au style rococo est considéré comme un des plus beaux du Haut-Adige. Il a été érigé à la fin du XVIII^e siècle à la place d'une église gothique dont il ne reste plus que le clocher. Notre saint patron y est honoré aussi comme le patron des chevaux et des cavaliers. Le deuxième dimanche de novembre, un défilé de chevaux et d'habitants de la région en costumes traditionnels y est organisé en son honneur.

Durant la suite de mes vacances, revenu en Suisse, j'ai passé deux jours à Schwytz et ses environs. Près de la maison mère des sœurs d'Ingenbohl se trouve aussi une église dédiée à saint Léonard construite en 1661 à la place d'une plus ancienne, et par la suite plusieurs fois agrandie. J'ai pu y découvrir un saint Léonard protégeant des soldats suisses (ou schwytois), de même qu'un médaillon de notre saint patron rattaché à un tableau de Marie qui défait les nœuds. Intéressant ce rapprochement entre le libérateur des chaînes des prisonniers et Marie qu'on invoque pour dénouer nos situations compliquées...



Dans l'église de San Linert.



Marie qui défait les nœuds et, en médaillon, Léonard qui libère un enchaîné.



Saint Léonard protège des soldats.

Joies et peines

Bramois

Décès

Régine Bernard, 1960
Jean-Michel Berthod, 1940
Brigitte Bitschnau, 1936
Jean-Marc Pfefferlé, 1945

Dons

A l'occasion d'un décès
Famille de Régine Bernard

Pour la paroisse

Ensemble vocal Cantamabile
Madeleine Meyer

Pour le fonds de l'orgue

Raphaël Marclay

Cathédrale

Baptêmes

Naël Barmaz, de Valentin et Elodie Landry
Arthur Crettaz, de Baptiste
et Catarina Da Fonseca Milheiró

Mariages

Bastien Buchard et Yaëlle Dubuis
Domenico Corrado et Cynthia Carruzzo

Décès

Marie-Josèphe Chavaz, 1940
Sœur Chantal Dubosson, 1933
Charly Favre, 1936
Erwan Jagut, 1969
Franco Antonio Meraglia, 1966
Jeanne Léonie Oggier, 1934
Marius Walzer, 1937

Dons

A l'occasion d'un décès
Sœurs Ursulines
pour Sœur Marie-Vincent Carron
Sœurs Ursulines
pour Sœur Chantal Dubosson

Pour la paroisse

Anonymes
Famille Duc-Amacker
Thomas Marc Angus Japiot

Diana Olga Poncioni Bissig
Pierre-Michel Vergères

Pour le fonds de l'orgue

Anonyme

Sacré-Cœur

Baptêmes

Nathan Atobrhan, d'Amanuel
et Tirhas Atobrhan
Esmée Besson, de Nelson
et Mélanie Besson
Callie Claudia Esagian, de Stepan
et Mégane Porcellana
Tom Hoigne Dos Santos Machado,
de Bruno Dos Santos Machado
et Dorine Hoigne
Lenny Poletti, de Rebeka et Katia Vaquin
Noam Poletti, de Rebeka et Katia Vaquin
Ayden Stalder, de Valentin Bridy
et Angélique Stalder
Naël Tesfazghi, de Simon Eyob
et Seti Tesfazghi
Noah Thetaz, de Philippe
et Jennifer Délèze

Décès

Jean-François Clausen dit Monack, 1940
Monika Delalay, 1967
Jules André Florey, 1946
Robert Gelin, 1935
Patrick Gillioz, 1967
Tiphaine Mudry, 2008
Agnès Quinodoz, 1947
Concetta Rao Scuderi, 1937
Pierre Stoeri, 1934
Georgette Tissières, 1939

Dons

A l'occasion d'un baptême
Famille d'Esmée Besson
Famille de Callie Esagian
Famille de Tom Hoigne Dos Santos
Machado
Famille d'Ayden Stalder
Famille de Noah Thetaz

A l'occasion d'un décès

Famille d'Amélie Pralong
Famille de Christiane Sabatier

Pour la paroisse

David Amherd
Dominique Rouiller

Saint-Guérin

Baptêmes

Camila Alves, de Diogo Alves
et Kelly Miranda Rodrigues
Mavie Mpo Jolie Dju Gomes, d'Antoninho
Victor Gomes et Juelma Albina Gomes
Afonso Miranda Mota, de Paulo Xavier
Gonçalves Oliveira Mota et Vanessa
Alexandra da Conceição Miranda

Décès

Louise Balet, 1938
Bogdan Domeracki, 1950
Anna Marino, 1948
Maria Métrailler, 1933
Monique Mudry, 1941
René Projer, 1955
Anna Rappaz, 1927
Armand Sermier, 1945
Evelyne Vergère, 1964
Renée Zuber, 1932

Dons

Pour la rénovation des bâtiments
Bernard Crettenand
Anne Mayoraz
Bein Teame

Saint-Léonard et Uvrier

Baptêmes

Alya Carole Bétrisey, de Célien
et Fanny Freiholz
Max Morand, de Christophe et Sarah Mulé
Loan Clivaz, de Mickaël et Ivana Susilo
Clara Rey, d'Alexandre et Carole Schwery

Décès

François Laüchli, 1993
Roger Ebener, 1944
Madeleine Anthamatten, 1947

Dons

A l'occasion du décès de François Laüchli
(chapelle d'Uvrier)
A l'occasion du baptême de Max Morand
A l'occasion du décès de Madeleine
Anthamatten



**Famille
Claude Masserey
et filles**

Fournitures liturgiques
Cierges - Bougies - Lumignons
Ch. St-Hubert 13 - 1950 Sion
Tél. 027 322 55 32
Natel 079 628 19 63
Fax 027 323 63 62
familemasserey@gmail.com



PHARMACIE FASMEYER
Anne-Marie Follonier

**AROMATHERAPIE
HOMEOPATHIE**

Rue de Lausanne 21
1950 Sion

Tél. 027 322 16 59
Fax 027 323 32 77

**PROCHE DE CHEZ
VOUS À SION**

maintenance et dépannage 24/24 |
mobilité électrique | panneaux solaires |
installations électriques

1950 Sion
T. 027 329 26 26
info.vs@groupe-e.ch



groupe-e.ch

Anges: messagers et mystères



A-t-on besoin de croire aux anges pour croire au Christ?

Une question pas si... angélique

ÉDITORIAL

PAR THIERRY SCHELLING | PHOTOS: UNSPLASH, DR



Vais-je choquer si je dis que je n'y crois pas, aux anges? Certes, j'accueille toujours le dévot qui me décrit son rapport avec eux (elles?); et je présume du respect réciproque pour mon avis opposé.

Pourquoi je n'y crois pas? Car avec le Christ, j'ai tout ce dont j'ai besoin pour vivre ma foi, pour vivre tout court: l'Evangile, son indéfectible présence en Esprit, là, au cœur de mon cœur, de ma vie, de mon être. Toujours «interpelable», connectable. Bien sûr, ce lien intime s'entretient – merci aux Exercices de saint Ignace! Et combien de fois une rencontre, une contemplation de Mère Nature ou même une lecture m'ont ouvert à sa sub-

tile présence au cœur de mon quotidien. Mais bon, comme me l'a dit une fois une paroissienne transie de bienveillance: «Vous savez, les anges, moi je les vois, alors que votre Jésus, il n'est plus là.»

Euh... Mais aimer, louer et servir Dieu «en esprit et en vérité» (Jn 4) ne nécessite pas de vision, juste une confiance croissante; rien d'autre qu'un lien d'amour spirituel, «tant dans la tête que dans le cœur» – notre Dieu trinitaire n'est-il pas le parfait parangon de la relation avec trois personnes? Pour résumer, ne vaut-il pas mieux s'adresser à Dieu plutôt qu'à ses... sbires? Je pose la question... sans angélisme!

SOMMAIRE

- I **Editorial** Une question pas si... angélique
- II-III **Eclairage** A tire-d'ailes
- IV **Ce qu'en dit la Bible** Nos anges gardiens
Les Pape ont dit... Les anges du Vatican
- V **Allô Docteur** Hildegarde de Bingen

- VI **Small talk...** avec Thomas Römer
- VII **Merveilleusement scientifique** Maurice Marie Jean Potron
Carte blanche diocésaine Mgr Jean-Marie Lovey, évêque du diocèse de Sion
- VIII **Ecclésioscope** Alexandre Bersier



« La rencontre avec un ange marque toujours une rupture. »

Peter Schulthess



« En leur donnant des missions spécifiques ils pouvaient ainsi montrer l'action multiple de Dieu par le ministère des anges sur la terre. »

Adrian Schenker

Joues roses, fesses rebondies et sourire énigmatique, l'imaginaire populaire et chrétien associé aux anges est parsemé de clichés. Cette représentation digne de bibelots de garden center semble pourtant bien loin des descriptions que nous livre la Parole. Alors qui sont ces ambassadeurs célestes ?



Plus d'un quart des personnes croyant aux anges se dit sans appartenance religieuse.

PAR MYRIAM BETTENS | PHOTOS: UNSPLASH, DR

Dans son *Enquête sur la langue, la religion et la culture* datée de 2019, l'Office fédéral de la Statistique (OFS) relevait que près d'un Suisse sur deux croit que des anges et des êtres surnaturels veillent sur nous (45 %). En 2024, 48 % des Helvètes affirmaient adhérer à l'idée qu'une force supérieure – dont les anges font partie – guide nos destinées. Rien d'étonnant à cela : la présence des anges est « attestée » dans les trois religions du Livre, mais également dans d'autres textes sacrés plus anciens, relève Thomas Römer, bibliste titulaire de la chaire « Milieux bibliques » au Collège de France, lors d'une conférence à Genève. Il est aussi intéressant de noter que plus d'un quart des personnes croyant à l'existence des anges se dit sans appartenance religieuse, signe que ces créatures célestes sont plébiscitées bien au-delà des frontières de la foi.

Une myriade d'éch... anges

Inutile de fouiller les textes anciens pour déceler leur présence. Il suffit pour cela de se rendre dans la banlieue zurichoise. En effet, durant près de 20 ans, le pasteur réformé Peter Schulthess a publié une étrange annonce dans les journaux locaux. Il recherchait des témoignages de personnes ayant rencontré un ange.

Opérations de sauvetage, visions d'ailes déployées ou encore avertissements, il raconte ce que des témoins lui ont rapporté dans *Wie Engel begleiten*¹ [ndlr. comment les anges nous accompagnent] et se forge, par la même occasion, la conviction que ces émissaires célestes existent bel et bien. « Ce qui est frappant, c'est que, dans tous les cas, la vie de mes témoins s'en est trouvée bouleversée. La rencontre avec un ange marque toujours une rupture. »

« La mission principale des anges est de nous mettre en contact avec notre source, notre origine, Dieu » et il n'est même « pas nécessaire d'avoir la foi » pour voir ces gardiens à plumes agir dans nos vies. « Tout le monde fait l'expérience de l'implication des anges, il est simplement question d'ouverture à l'interprétation d'une expérience. » Il ajoute encore : « Si quelqu'un pense que Dieu est toujours à ses côtés, il sera convaincu qu'il doit sa chance à Dieu et non au hasard. » Serait-ce à dire qu'à travers le hasard, ou même les anges, c'est Dieu qui veut passer incognito ?

Gueule d'ange

« Parfois, on ne sait pas si c'est Dieu ou un intermédiaire qui parle. Comme dans l'histoire du buisson ardent. [...] L'ange

Ni prier, ni invoquer

« Au départ, les anges ne portaient pas de nom, justement pour réfréner l'envie de les prier. Ce qui ne peut être nommé ne peut être invoqué. Nos prières doivent aller à Dieu afin qu'il envoie ses anges pour nous », souligne le frère Adrian Schenker. D'ailleurs, la fête des Anges Gardiens (2 octobre) ne célèbre aucune de ces créatures nominativement, précise-t-il encore. Le New Age s'est réapproprié la figure de l'ange en la laïcisant. Appelés « esprit guide » ou « entité lumineuse », ces êtres deviennent tour à tour thérapeute et oracle, « ce qui sort clairement du cadre angélique chrétien », affirme Jean-Christophe Thibaut, prêtre du diocèse de Metz et spécialiste des courants ésotériques.

se confond avec la voix divine », explique Thomas Römer. Pas si facile donc de le reconnaître. « On ne peut pas savoir si c'est un humain, un être entre les dieux et les hommes. » De quoi laisser les témoins d'EVNI (Etres Volants Non Identifiés), encore plus perplexes. D'ailleurs les protagonistes de la Bible ne parviennent à les identifier que « grâce aux mots que ceux-ci prononcent ». Toutefois, selon le théologien dominicain Adrian Schenker, les anges « autres que Dieu lui-même sous apparence humaine » sont des entités créées avec des fonctions bien définies. « Leur représentation reste globalement stable de l'Ancien au Nouveau Testament, avec un développement tardif des noms propres [ndrl. Gabriel, Michel, Raphaël]. » Quant à leur hiérarchisation dans l'organigramme céleste (VI^e siècle), on la doit au Pseudo-Denys et au pape Grégoire le Grand. « En leur donnant des missions spécifiques, ils pouvaient ainsi montrer l'action multiple de Dieu par le ministère des anges sur la terre », pointe le dominicain. Ces êtres sont classés en triades, chacune composée de trois rangs et de trois créatures.

En simplifiant à l'extrême, on peut distinguer trois catégories d'anges : ceux qui travaillent, ceux qui combattent et ceux qui contemplent la face de Dieu. Tout en bas de cette échelle se trouvent les entités célestes entrant en contact avec les humains, basiquement, les Anges, le terme même, *ángelos* en grec signifiant « messager ». Viennent ensuite les Archanges, l'équivalent d'un conseil rapproché ; puis les Principautés, chargées de guider et inspirer les nations. Au second échelon, les Puissances, les Vertus et les Dominations, y sont répertoriées. Ces êtres-là, combattent les démons, transmettent les signes et miracles, ainsi que les commandements divins. En somme, toutes des créatures qui correspondent plus ou moins à l'idée que l'on peut se faire des anges. Par contre, au dernier niveau, le plus haut, se situent des entités dont les caractéristiques détonneraient sur les cartes de Noël. Ce dernier chœur est composé des Séraphins, Chérubins et des Trônes, dont la description laisse... pantois.

Doté de trois paires d'ailes (Es 6, 1-7; Ez 1, 11) couvertes d'innombrables yeux dans certaines descriptions (Ap 4, 6-8), la principale fonction du séraphin est de louer Dieu. Son nom dérive du verbe hébreu *saraph*, littéralement « brûlant ». Quant aux chérubins, rien à voir avec de petits enfants dodus pourvus d'ailes de moineaux. Il est plutôt question d'êtres possédant quatre visages, autant d'ailes



Un ange passe...

et un corps couvert d'yeux (Ez 1, 10), dont la mission peut s'apparenter à une garde rapprochée. Enfin, les trônes sont des roues tournoyantes recouvertes d'yeux (Ez 10, 9-13) conduites par les séraphins et constituant le siège de Dieu.

Que retenir de ces détails hiérarchiques, descriptifs et nominatifs ? Emily, ma petite fille de six ans, ne s'en embarrasse guère.

La vérité sort de la bouche de nos chérubins

Sur le chemin de l'école, elle traînasse, regarde par-dessus son épaule, cherche quelque chose du regard. « C'est mon ange gardien. Il me surveille », lance-t-elle alors laconiquement. Un froncement de sourcils plus tard – les adultes ne comprennent définitivement rien, pense-t-elle sûrement – elle poursuit : « Ce matin, à la récréation, il me regardait jouer. Ensuite, il est venu s'asseoir à côté de moi au coin vétérinaire. » Cette explication ne souffre aucune contestation. Son regard – à l'image des milliers d'yeux du chérubin fixés sur vous – est capable, à lui seul, de vous couper les ailes. Tout d'un coup, Emily s'arrête, se déporte un peu sur le côté : « Pousse-toi, on va le laisser marcher devant nous »... C'est là que l'on comprend ce que signifie vraiment l'expression « un ange passe ».

¹ Peter Schulthess, *Wie Engel begleiten: Erfahrungen aus biblischer und heutiger Zeit*, mosaicstones gmbh, 2009, 160 p.



Nos anges gardiens

(Matthieu 18, 10)

PAR FRANÇOIS-XAVIER AMHERDT | PHOTO : JEAN-HUGUES SEPPEY

Fêtés le 29 septembre, les trois archanges, Michel (= « Qui est comme Dieu », en hébreu), Raphaël (= « Dieu guérit ») et Gabriel (= « Dieu est fort ») exercent la fonction principale des anges que dévoile leur nom même (*angelos*, messager).

Ils servent d'intermédiaires dynamiques entre Dieu et les êtres humains, ils leur apportent de grandes nouvelles, comme à Marie (Luc 1, 26-38), ils accompagnent leur chemin, comme celui de Tobit (livre de Tobie), et ils combattent au nom du Seigneur les anges déchus que sont les démons et Satan (Apocalypse 12). Êtres spirituels, ils passent leur ciel à chanter la louange divine, déjà selon l'Ancien Testament (Isaïe 6, 3) et jusqu'au Nouveau (Apocalypse 4, 8). Nous nous unissons à eux lors de chaque eucharistie en reprenant le cantique de la sainteté trinitaire (*Sanctus*).

C'est pour cela que nos églises en sont remplies, tel l'ange gardien de l'autel principal dans la chapelle de l'ermitage de Longeborgne à Bramois, à côté et au-dessus de Sion. Allez-y en pèlerinage ! Les fidèles se sentent aussi stimulés dans leur louange terrestre, puisqu'elle est également céleste. De plus, ils veillent sur nos routes et sont dépêchés par le Très-Haut pour enlever les pierres qui pourraient obstruer nos cheminements et nous faire tomber (les « scandales », selon le sens étymologique du terme grec *skandalon*).

Le Psaume dit aux complies avant le sommeil chaque dimanche soir nous rappelle cette vigilance du Maître

de nos nuits : « Dieu a pour toi donné ordre à ses anges de te préserver en toutes tes voies. Sur leurs mains ils te porteront pour qu'aux cailloux ton pied ne heurte. » (Psaume 91(90), 11-12)

Jésus va même jusqu'à nous presser, dans le discours communautaire du 1^{er} évangile (Matthieu 18), de prendre soin des faibles et des enfants, car ils bénéficient de la protection de leur « ange gardien » : « Abstenez-vous de mépriser un seul de ces petits car, je vous le dis, leurs anges aux cieux voient constamment la face de mon Père qui est aux cieux. » (Matthieu 18, 10)

La fête du 2 octobre nous invite donc à invoquer celui que le Seigneur a placé auprès de nous, à mettre un angelot auprès du lit des bambins et à ne pas laisser ainsi le *New Age* (Nouvel Age) et ses spéculations ésotériques récupérer loin de la foi chrétienne cette belle croyance biblique.



Statue d'un ange gardien dans l'ermitage de Longeborgne.

LES PAPES ONT DIT...

PAR THIERRY SCHELLING

PHOTO : VATICAN NEWS

Anges gardiens

En 2015, à l'occasion de la mémoire liturgique des Anges gardiens, le pape François avait déclaré : « Pour ne jamais nous laisser seuls, Dieu a placé à côté de chacun de nous un ange gardien qui nous soutient, nous défend, nous accompagne dans la vie. » Et « c'est une réalité : les anges sont comme des ambassadeurs de Dieu avec nous », précise-t-il. Qui plus est, les anges sont « des amis qui seront avec nous au ciel », conclut-il, serein et confiant, par bonhomie respectant la piété populaire lorsque bienveillante.

Gardes suisses

Les anges, invisibles ? Pas tous ! Par métonymie, on parle, au Vatican, des Gardes suisses comme des « anges gardiens » du sanctuaire, non seulement les entrées dans la Cité, mais dans de nombreux couloirs des musées et autres bâtiments vaticans. Plus colorés que leurs homonymes célestes – incolores puisque spirituels –, ils n'en demeurent pas moins tout aussi discrets, voire efficaces, protégeant le Saint-Père des intrus mal intentionnés ou escortant l'armada de ses visiteurs de tout acabit.

Sages comme des anges ?

Benoît XVI, lors de l'ordination de six évêques en 2007, avait rappelé que les évêques de jadis étaient appelés « anges » de leurs Eglises locales, devant y porter Dieu et les hommes à Dieu – la mission double des anges... Mais c'est Léon XIII qui, à la suite d'une « écoute » d'un dialogue entre le Malin et l'Archange Michel, abasourdi par leurs propos sur la fin du monde, rédigea de sa plume (d'oie...) la « Prière à Saint Michel Archange » pour le combat contre le mal – une vignette saint-sulpicienne qu'on retrouve dans les fonds d'églises qui resservent l'antan comme encore pertinent... Sa lecture est laissée à votre discrétion tout angélique...



On parle, au Vatican, des Gardes suisses comme des « anges gardiens » du sanctuaire.

Les anges du Vatican

Hildegarde de Bingen

PAR PAUL MARTONE | PHOTO: WIKIPÉDIA

« Une maîtresse de théologie très estimée » et « une grande connaisseuse des sciences naturelles et de la musique ». C'est ainsi que le pape Benoît XVI décrivait Hildegarde, qu'il avait proclamée docteur de l'Eglise en 2012. Il rendait ainsi hommage à une femme qui avait acquis une position exceptionnelle au XII^e siècle.

On conserve aujourd'hui encore des lettres dans lesquelles elle ne mâchait pas ses mots et osait même exhorter évêques et empereurs. Hildegarde fut très vite considérée comme la « prophétesse allemande ». Par son œuvre vaste, elle a offert un aperçu varié des domaines de la pensée religieuse, politique, scientifique,

médicale et sociale de l'époque. Dans son ouvrage *Scivias* (Connais les chemins), elle décrit les visions qu'elle a eues dès sa plus tendre enfance. Elle a développé une théologie dans laquelle la vision du monde et celle de l'homme sont indissociables de l'image de Dieu. Son ouvrage *Physica*, qui contient des recettes pour rester en bonne santé, revêt aussi une grande importance.

Il s'agit d'un ouvrage majeur de médecine et d'histoire naturelle qui décrit les vertus curatives des plantes, des animaux, des pierres et des métaux. Il allie observations empiriques et théologie chrétienne de la création, et a profondément marqué

la médecine monastique ainsi que la conception médiévale de la nature. Dans son ouvrage médical *Causae et Curae*, Hildegarde décrit les maladies et donne des conseils pour leur traitement. Le conseil essentiel d'Hildegarde est de faire preuve de modération afin de rétablir l'harmonie entre les fonctions du corps. Outre ses livres théologiques, Hildegarde s'est également illustrée comme poétesse de chants.

Née en 1098, elle entra (à huit ans) dans une abbaye bénédictine sur le Disibodenberg, où elle prononça plus tard ses vœux. En 1136, Hildegarde fut élue abbesse. Son couvent étant devenu trop petit, la communauté put s'installer en 1150 dans un couvent sur le Rupertsberg, face à la ville de Bingen, où elle mourut le 17 septembre 1179. Le jour de sa mort est également le jour de sa fête religieuse.



Retable de la chapelle Saint-Roch de Bingen, Allemagne.

Le bibliste Thomas Römer insiste sur la nécessité d'entretenir et d'enseigner une distance critique envers la Bible. Loin de s'émouvoir de cette « désacralisation » du texte, il estime que cette lecture ne remet nullement en cause les fondements de la foi.



Thomas Römer est le premier « non-Français » à devenir administrateur du Collège de France.

PAR MYRIAM BETTENS

PHOTO: COLLÈGE DE FRANCE

Certains s'émouvent de la manière dont vous désacralisez la Bible...

Cela arrive assez souvent (*rires*). Certains lecteurs ont un rapport immédiat aux récits bibliques, imaginant que les événements se sont déroulés exactement comme décrits. Je ne cherche pas à brusquer les gens gratuitement, mais à apporter un éclairage critique indispensable, surtout dans le contexte sociopolitique actuel, où la Bible est utilisée à tort et à travers. L'historicité même des faits relatés dans certains récits bibliques n'était pas l'enjeu principal des auteurs et cela peut déranger certaines personnes aujourd'hui.

Les détracteurs de la lecture historico-critique¹, dont vous êtes un disciple, estiment qu'elle met en péril les fondements de la foi...

On en revient à la question du rapport entre foi et historicité des événements. Bien que les historiens puissent légitimement chercher à distinguer le factuel du non-factuel, on ne peut pas mesurer la valeur d'un texte à son historicité. Cela ne signifie pas pour autant que la Bible soit une pure invention née à partir de rien. Même les récits mythiques contiennent des « traces de mémoire ».

Justement, pourquoi cette absence de « vérité » historique dans la Bible pose autant problème ?

Cela pose surtout problème à des milieux chrétiens littéralistes, qui ont une vision positiviste de la Bible. C'est-à-dire que ce qui est vrai doit être historique. Faut-il vraiment croire à des événements absurdes sur le plan historique, pour défendre l'historicité de la Bible ? La « vérité » du texte se trouve-t-elle réellement là ?

Où se trouve la « vérité » du texte pour vous ?

C'est une vérité liée à la question du sens et de l'identité religieuse ou philosophique lorsqu'on se trouve face à ces textes.

Peut-on aller jusqu'à dire que cette absence de certitudes fait les affaires des courants littéralistes ?

Ils prétendent prendre la Bible à la lettre, mais une lecture littéraliste intégrale est impossible, car elle impliquerait d'adopter des pratiques telles que la polygamie ou l'esclavage. Les littéralistes opèrent une sélection des textes qui les arrangent, ignorant les uns et exhumant les autres selon les besoins du débat. L'existence même de quatre Évangiles, avec leurs divergences, est un signal que les auteurs bibliques cherchaient à restituer une réalité complexe par différentes perspectives. Cette pluralité fait partie intégrante du judaïsme au travers de la tradition talmudique de discussion permanente du texte et je plébiscite cela.

En voulant absolument prouver l'historicité des textes, n'expulse-t-on pas Dieu de la Bible ?

Les approches qui tentent de « sauver » la Bible en cherchant des explications « rationalisantes » aux événements rapportés desservent le texte. Cela sous-entend, sans le dire, sortir Dieu de la Bible. Ces tentatives n'acceptent pas ce que l'on appelle le miracle et ne rendent pas justice au texte biblique qui veut justement insister sur quelque chose qui contre toutes les évidences.

Caïn-caha

Le mariage de Caïn demeure, entre autres, l'un des récits les plus débattus de la Bible. Où Caïn aurait-il pu trouver à se marier alors qu'il était supposément seul avec sa famille sur terre ? Débat « typiquement moderne » selon Thomas Römer. Le mythe n'obéit pas à une logique de cohérence factuelle, mais se concentre sur le fait que Caïn, meurtrier originel, est protégé par Dieu et qu'une descendance lui est assurée pour que la civilisation puisse naître. L'apparition d'une femme n'est mentionnée que comme un élément narratif nécessaire pour répondre à cette question. Vouloir expliquer ce que le texte laisse implicite, c'est passer à côté de la véritable portée du mythe, qui est de fournir une réflexion profonde sur la survie de l'humanité malgré sa part de violence.

¹ La méthode historico-critique est une approche scientifique pour étudier les textes anciens, notamment la Bible. Elle vise à replacer les écrits dans leur contexte culturel d'origine et à analyser de manière critique les étapes de leur production.

Bio express

Thomas Römer est exégète, philologue et bibliste suisse d'origine allemande. Professeur d'Ancien Testament à l'Université de Genève, puis de Lausanne, il occupera ce poste durant près de trente ans. Il a été nommé en 2007 au Collège de France et il y occupe la chaire *Milieus bibliques*. En 2019, il devient le premier « non-Français » à qui l'on attribue la charge d'administrateur du Collège.

Maurice Marie Jean Potron

PAR PIERRE GUILLEMIN | PHOTO: DR

Maurice Marie Jean Potron, né en 1872, entre dans la Compagnie de Jésus à la fin du XIX^e siècle et développe très tôt une double vocation : l'enseignement scientifique et la réflexion sociale. Mathématicien de formation, il obtient son doctorat en mathématiques en juin 1904, il enseigne notamment les mathématiques dans plusieurs établissements jésuites, tout en poursuivant des recherches originales sur les liens entre production, répartition des richesses et organisation économique. A une époque où l'économie demeure largement descriptive, celui que l'on connaît aussi comme l'abbé Potron introduit des méthodes algébriques et matricielles pour analyser les interdépendances entre secteurs de production. Il cherche à comprendre comment une économie peut satisfaire les besoins de l'ensemble de la société tout en respectant les principes de justice sociale défendus par la doctrine sociale de l'Eglise. Inspiré par l'encyclique *Rerum novarum* du pape Léon XIII, elle-même influencée notamment par les travaux de l'Union de Fribourg, et par les débats sur la question ouvrière, il concilie efficacité économique et exigence morale.

Dans les années 1910 et 1920, Potron élabore ainsi des modèles mathématiques décrivant les échanges entre branches industrielles. Potron s'intéresse notamment aux conditions permettant un équilibre général de la production et à la manière dont les revenus peuvent être distribués sans provoquer de déséquilibres économiques majeurs.

Cependant, ses recherches restent longtemps confidentielles. Publiées dans des revues spécialisées ou sous



Portrait de Maurice Marie Jean Potron au Polytechnique.

forme de notes internes, elles ne rencontrent qu'un écho limité de son vivant. A sa mort, en 1942, son œuvre tombe presque dans l'oubli.

Il faut attendre les années 2000 pour qu'un groupe d'historiens de la pensée économique redécouvre ses écrits. Cette redécouverte révèle l'originalité et la modernité de ses intuitions. Les chercheurs soulignent alors que Potron avait anticipé plusieurs outils fondamentaux de l'économie mathématique contemporaine. Aujourd'hui, il apparaît comme une figure non seulement pionnière, mais aussi majeure, à la croisée des sciences exactes, de l'économie et de la réflexion sociale chrétienne.

CARTE BLANCHE DIOCÉSAINE

Chaque mois, *L'Essentiel* propose à un ou une représentant(e) d'un diocèse suisse de s'exprimer sur un sujet de son choix. Mgr Jean-Marie Lovey, évêque du diocèse de Sion, est l'auteur de cette carte blanche.



PAR MGR JEAN-MARIE LOVEY, ÉVÊQUE DU DIOCÈSE DE SION | PHOTO: DR

La visite du pape Léon XIV en Espagne est historique. A double titre. D'abord parce que l'événement peut se repérer dans le calendrier. Cette visite a eu lieu du 6 au 12 juin; les repères sont clairs, vérifiables, c'est un fait précis de notre histoire. Mais la visite laissera des traces majeures pour l'Espagne, pour l'Europe pour le monde. Ce sont les conséquences des faits et gestes du Pape, de ses prises de parole, qui donnent à cette visite sa vraie dimension historique.

Ses propos sont disséqués, repris et commentés par les médias. Il le sait, nous le savons tous. Il y aurait beaucoup à refléter de ces grands moments. Je retiens ici son passage au Parlement espagnol. Pour le coup, c'est un événement historique! Pour la première fois de l'histoire, un Pape s'adressait au Congrès espagnol. Le Pape américano-latino-européen a offert des paroles fortes à la mémoire et à la conscience des auditeurs *sans provocation*, a-t-il précisé: «*Est-il vraiment*

possible de croire que l'Europe – que nous aimons tant – serait elle-même sans l'empreinte de la foi?»

Il a lancé une invitation à remettre dans notre quotidien la dimension transcendante, c'est-à-dire un peu de ciel sur notre terre. Si l'Europe s'est faite sur des fondements spirituels, pourquoi les oublier aujourd'hui au risque de la voir se défaire? Le prochain voyage amènera, en septembre, le Pape en France. Une parole semblable sur ce sujet aurait toute sa raison d'être parce que pour la Gaule historique aussi, *la foi chrétienne a profondément façonné sa culture*. Léon XIV pourrait donner un écho aux grandes voix des Lustiger, Jean-Paul II, Benoît XVI et François. Tous ont relayé les intuitions des pères fondateurs de l'Europe, eux qui voulaient unir les Nations non autour d'un projet économique, mais bien culturel et spirituel. Espagne - France; vous nous donnez à *réfléchir à la question de savoir si l'éternité... peut se réconcilier à nouveau avec le quotidien*; merci. Pape Léon, viens nous voir en Suisse!

Espagne - France: quelle révélation!



« Je suis un hyperactif administratif, dur, mais juste. » C'est ainsi que se définit Alexandre Bersier, président du Conseil de la paroisse Saint-Laurent dans la Broye fribourgeoise. Cet homme qui mène de front de multiples projets a une foi très personnelle, mais très profonde, qui l'incite à mettre les autres au cœur de ses journées.

PAR VÉRONIQUE BENZ | PHOTO : ANDRÉ BISE

« Dans la société actuelle, dès que vous êtes passionné, que vous avez une certaine éducation et formation et que vous êtes un peu carré, vous êtes tout de suite perçu comme quelqu'un de dur. » Alexandre Bersier est un planificateur. « J'apprécie la conduite, j'aime bien créer des choses, les mettre en place, puis une fois que ça tourne, je me retire. » Cet homme passionné par ce qu'il entreprend a un besoin vital d'être constamment actif. « J'ai la chance d'avoir une femme magnifique et deux enfants compréhensifs. Si je n'avais pas cette stabilité familiale, je ne pourrais pas faire ce que je fais. Je leur en suis vraiment très reconnaissant », avoue-t-il. Alexandre Bersier n'aime pas les vacances, il en prend rarement. « Je me nourris des choses que je réalise. »

La paroisse une PME

« Au départ, je crois que j'ai choqué les gens en leur disant que je gérais la paroisse comme une PME. » Alexandre Bersier explique que la paroisse Saint-Laurent est le fruit de la fusion de 12 anciennes paroisses. « Nous avons 50 bâtiments, dont 15 églises et 9700 paroissiens. »



Alexandre Bersier.

Le président du Conseil de paroisse reconnaît prier tous les matins et tous les soirs, même s'il ne va pas nécessairement à l'église. Le Conseil de paroisse n'a pas la tâche de s'occuper de la pastorale. « Le Conseil de paroisse met les conditions-cadres, mais c'est à l'équipe pastorale de se consacrer à la pastorale. » Il cite l'exemple des Conseils de communauté. « Nous constatons que les gens se fatiguent. Certains membres ont plus de 80 ans. Ils sont très bien pour aider à préparer la Fête-Dieu ou d'autres manifestations, mais par contre pour ce qui est d'ordre administratif, ou de l'entretien, cela devient difficile. Nous n'avons plus le choix, nous devons professionnaliser. » Pour Alexandre Bersier, il n'est pas facile de trouver le juste équilibre entre les personnes âgées qui ont de la peine à faire bouger les choses et les jeunes qui vivent dans l'immédiateté. « A quelle vitesse aller pour faire avancer la paroisse? Comment se remettre en question sans tout casser? » Il constate qu'il faut accompagner le changement, car il est inévitable. « Les gens me disent qu'autrefois, toutes les églises étaient magnifiquement fleuries. Evidemment, à l'époque, tout était gratuit, il y avait des fleurs dans tous les jardins. Actuellement, il n'y a presque plus de bénévolat, il y a des jetons de présence partout. Nous payons presque tout le monde et si nous ne le faisons pas il y a risque que des personnes arrêtent. Je conçois que pour les plus anciens, c'est difficilement compréhensible! » La société change, me confie-t-il.

« Une de mes joies est d'avancer pas à pas. Aujourd'hui, nous ne pouvons plus imposer, il faut convaincre. » Il relève aussi la diversité de l'engagement et les belles personnes avec lesquelles il travaille, des professionnels de qualité. Quoiqu'il entreprenne, c'est la passion qui fait vibrer Alexandre Bersier.

Alexandre Bersier

- Alexandre Bersier a 54 ans, il est marié et papa de deux enfants adultes.
- Il a cinq brevets fédéraux.
- Fondé de pouvoir à la Mobilière depuis 28 ans, il est coprésident des commerçants d'Estavayer-le-Lac. Lieutenant-Colonel à l'armée, il est dans l'Etat-major de la patrouille des glaciers. Il est également Gouverneur de la Confrérie de Saint-Eloi.
- Membre du Conseil de paroisse Saint-Laurent, il y a été durant deux ans responsable des finances avant de reprendre la présidence.

Un souvenir marquant de votre enfance?

Je n'ai pas de souvenir marquant. Mon enfance a été pour moi le formatage de ma personnalité. Mon père m'a inculqué les principes et les valeurs qui ont forgé ma vie.

Votre moment préféré de la journée?

Ma journée débute à 5h30 et se termine à 21h. J'aime particulièrement le matin. J'ai mes petites habitudes, je lis les journaux, je regarde mes mails, je programme ma journée.

Votre principal trait de caractère?

Je suis un hyperactif administratif dur, mais juste. Je suis quelqu'un d'hyper passionné par ce qu'il fait.

Un livre que vous aimez?

Je ne lis pas beaucoup.

Une personne qui vous inspire?

Je ne m'identifie à personne. Ce qui m'inspire, ce sont les principes.

Votre prière préférée?

Mon Dieu! Je me couche! Si je m'endors, je vous recommande mon corps, si je trépasse je vous recommande mon âme. Je prends Dieu pour mon Père, la sainte Vierge pour ma Mère. Les quatre saints évangélistes sont au quatre coins de mon lit pour me protéger contre mes ennemis. J'embrasse la croix du divin Sauveur pour la vie et l'éternité. Sainte Marie Mère de Dieu priez pour nous pauvres pécheurs, maintenant et à l'heure de notre mort. Amen.



Horaire des messes et célébrations – Aussi sur <https://theodia.org/fr>

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi	Dimanche
Les Agettes				18h30⁹		18h¹⁰	
Bramois					18h30⁴		10h
Longeborgne	8h	8h	19h30	8h	8h	8h	8h30
Cathédrale	7h	7h	7h/18h	7h/12h10	7h/18h	7h/18h	10h
Platta		18h					9h15
Capucins	6h25		6h25 ⁷	19h30 ⁸	6h25		
Valère	18h30					9h	11h
Sacré-Cœur	20h³			18h15		17h30	18h
Vissigen			8h30				11h
Saint-Guérin		18h10			18h10	17h30	10h
Châteauneuf							8h45
Saint-Léonard		10h²	19h¹		19h¹		10h
Uvrier				19h ¹		18h	
Salins				18h30¹¹		18h¹²	
Cté Ursulines	7h30	7h30	7h30	7h30	7h30	8h	8h45
Cté Hospitalières							8h
Comm. linguistiques							
Saint-Théodule ^A		17h30		17h30	17h30	17h30 ⁵	10h ⁶
Sacré-Cœur ^I							11h
Châteauneuf ^P							11h
Saint-Théodule ^C							17h ¹³
Paroisse réformée							9h45 Culte

^A Allemand – ^I Italien – ^P Portugais – ^C Croate

¹ Annulée en cas d'ensevelissement. Gardée si septième

² Home « Le Carillon »

³ Rosaire

⁴ Sauf en cas d'enterrement (17h)

⁵ 2^e, 4^e et 5^e samedis du mois

⁶ 1^{er} et 3^e dimanches du mois

⁷ 2^e et 4^e mercredi du mois

⁸ 1^{er} jeudi du mois

⁹ **Prière** le 3^e jeudi du mois

¹⁰ 1^{er} samedi du mois

¹¹ **Prière sauf** 3^e jeudi du mois

¹² **Sauf** 1^{er} samedi du mois

¹³ 4^e dimanche du mois

Sépultures dans les paroisses

de la ville de Sion à 10h30

Aux Agettes, à Bramois,

à Saint-Léonard, à Salins et à Uvrier

à 17h, sauf le samedi à 10h30

Saint-Théodule: Paroisse allemande

Pfarrer Stefan Roth,

tél. 027 322 32 23,

www.st-theodul.ch

Missions linguistiques

Mission italienne:

Père Costante Facchetti,

078 791 79 92

Mission portugaise:

P. José Carlos Vilas Boas e Sá,

078 676 77 74

Mission croate:

Wladimir Eres,

021 964 11 46

079 446 45 21,

Paroisse protestante

Pasteure Sara Schulthess,

Diacre Josiane Frossard,

027 322 20 10,

www.sion.erev.ch

Adresses

Secrétariat interparoissial

Rue de Saint-Guérin 3

Ma-Me-Je-Ve: 9h30-11h

Tél. 027 323 68 20, info@paroisses-sion.ch

Site internet des paroisses

www.paroisses-sion.ch

Abonnements à L'Essentiel

CH71 0900 0000 1763 1382 8

Rue de Saint-Guérin 3, 1950 Sion

Tél. 027 323 68 20

E-mail: journal@paroisses-sion.ch

Décanat de Sion

Abbé Charles Aka, doyen, tél. 027 323 22 44

Père Gérard Farquet, tél. 027 395 13 30

Bramois

Maison paroissiale, Rue du Vieux-Village 14A, 1967 Bramois

CH71 0076 5001 0187 9460 6, BCVs

Abbé Jean-François Luisier,

(curé administrateur), tél. 027 322 35 85

Bénédicte Arguillère, tél. 078 913 35 35

et Tancrede Arguillère, tél. 078 801 23 14

Couple répondant pastoral

Diacre André Favre, tél. 027 203 16 79

Diacre Gérard Crettaz, tél. 027 203 53 31

Abbé Denis Lamon, tél. 027 323 22 45

Valérie Dubuis, tél. 079 568 01 51

Hélène Constantin, tél. 076 693 06 62

Réservation salle, tél. 079 711 94 42

Longeborgne, tél. 027 203 11 08

Cathédrale

Rue de la Cathédrale 13, 1950 Sion

CH35 0076 5000 R018 4856 2, BCVs

Abbé François Roten, curé, tél. 027 322 80 66

Abbé Pierre-André Gauthier, auxiliaire,

tél. 079 725 84 49

Chanoine Lionel Girard, vicaire,

tél. 079 225 88 38

Père Satish Karumanchi, vicaire,

tél. 076 712 38 44

Valérie Dubuis, tél. 079 568 01 51

Lilian Seppey, tél. 079 259 90 18

Romaine Sierro, tél. 079 473 60 93

Christine Zay, tél. 027 323 28 85

Sacré-Cœur

Rue des Mayennets 13, 1950 Sion

CH84 0076 5000 A018 4866 9, BCVs

Jean-François Luisier, curé, tél. 027 322 35 85

Abbé Denis Lamon, vicaire, tél. 027 323 22 45

Diacre André Clivaz, tél. 079 793 58 15

Anne-Laure Kaufmann, tél. 078 944 04 36

Hélène Constantin, tél. 076 693 06 62

Yves Crettaz, tél. 077 462 54 24

Réservation église, chapelle,

tél. 027 323 68 20

Réservation salle, tél. 079 711 94 42

Saint-Guérin

Rue de Saint-Guérin 3, 1950 Sion

CH28 0076 5000 R018 4868 8, BCVs

Abbé Charles Aka, curé, tél. 027 323 22 44

Abbé Denis Lamon, vicaire, tél. 027 323 22 45

Valérie Maillard, tél. 077 442 45 74

Jean-François Maillard, tél. 079 427 19 73

Romaine Sierro, tél. 079 473 60 93

Réservation église, tél. 077 414 98 81

Réservation salle, tél. 079 711 94 42

Réservation Châteauneuf chapelle et salle,

tél. 079 711 94 42

Coteau: Salins + Les Agettes

Cure, Route de Salins 58, 1991 Pravidondaz

Tél. 027 207 51 10

Abbé Charles Aka (curé administrateur),

tél. 027 323 22 44

Valérie Maillard, tél. 077 442 45 74

et Jean-François Maillard, tél. 079 427 19 73,

couple répondant pastoral

Salins: CH61 0076 5001 0240 0291, BCVs

Les Agettes: CH18 8080 8008 7690 4965,

Raiffeisen

Saint-Léonard et Uvrier

Cure, 1958 Saint-Léonard

CH05 8080 8007 6851 7993 7, Raiffeisen

Abbé David Roduit, curé, tél. 027 203 22 05,

077 408 98 35 (Urgence)

Valérie Dubuis, tél. 079 568 01 51

Réservation salle d'Uvrier, 079 711 94 42

Pour la chapelle d'Uvrier:

CH86 8080 8001 2153 0127 4, Raiffeisen

MÉDITATION

PAR SŒUR AGATHE
PHOTO: DIDIER DESCOUENS

Ô toi, mon ange,
mon ami,
Que Dieu a mis auprès
de moi.
Tu es le gardien de ma vie,
Veille sur moi!

Protège-moi,
Reste près de mon lit.
Chasse loin de moi
Les peurs de la nuit.
Et que, demain,
Je m'éveille dans la joie,
Pour vivre avec toi,
Ami invisible.



L'ange gardien de Jean Artigue – Eglise de Saint-Félix-Lauragais.

**SERVICE FUNEBRE
PATRICK QUARROZ**

ORGANISATION COMPLÈTE
DES OBSÈQUES

A VOTRE DISPOSITION 24H/24
079 431 25 94

SERVICE FUNEBRE PATRICK QUARROZ
GRAND-PONT 11 • 1950 SION • 027 322 73 00

WWW.SERVICEFUNEBRE.CH

Ici

votre annonce serait lue

L'assurance d'un déménagement réussi

TRANSPORTS INTERNATIONAUX
GARDE-MEUBLES
SERVICES D'EMBALLAGE

DÉMÉNAGEMENTS
Dubuis-Fournier sa-Sion

Rte de Riddes 25
CH-1950 SION VS
www.dubuis-fournier.ch

TEL. 027 203 44 44
FAX 027 203 15 69
contact@dubuis-fournier.ch